**Филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения**

**высшего образования Московской области**

**«Университет «Дубна» -**

**Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж**

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора филиала Директор филиала

по учебно-методической работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Савельева О.Г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Б. Аникеева

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

**Методические рекомендации**

**по написанию реферата для студентов среднего профессионального образования**

**по дисциплине «Основы философии»**

|  |
| --- |
| Разработал преподаватель  Романова М.Н.  Рассмотрено и утверждено  на заседании ПЦК  естественно-научных и гуманитарных дисциплин  протокол № \_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.  Председатель ПЦК  Е.А.Бородина \_\_\_\_\_\_\_ |

**г.Лыткарино 2022**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Общие положения | 3 |
| 2 | Этапы работы над рефератом | 4 |
| 3 | Структура и содержание реферата | 5 |
| 4 | Техническое оформление реферата | 8 |
| 5 | Процедура защиты реферата | 10 |
| 6 | Критерии оценки реферата | 12 |
|  | Литература | 14 |
|  | Приложения | 15 |
|  |  |  |

1. **Общие положения**

Реферат представляет собой самостоятельную исследовательскую работу, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы, расширяет и углубляет свои теоретические знания, учится анализировать, систематизировать, обобщать научные теории и делать выводы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.Работа над рефератом способствует раскрытию исследовательского потенциала студента, развитию способности к творческому поиску, сотрудничеству, самореализации.

Реферат *–* это краткое систематическое и последовательное изложение какого-либо вопроса или научного труда. Он является одной из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, представляет собой новый, авторский текст. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Таким образом, реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

*Специфика реферата:* в нем нет развернутых доказательств, сравнений, рассуждений и оценок; в реферате дается ответ на вопрос, что существенного по интересующей про проблеме содержится в конкретном тексте.

Реферат не должен отражать субъективных взглядов референта на излагаемый вопрос. Оценка может быть допущена лишь в последней, заключительной части в виде резюме.

Реферату должны быть присущи: целостность (содержательно-тематическая, стилевая, языковая), связность (логическая и формально-языковая), структурная упорядоченность (наличие введения, основной части и заключения, их оптимальное соотношение), завершенность (смысловая и жанрово-композиционная).

1. **Этапы работы над рефератом**
2. Выбор проблемы, ее обоснование и формулирование темы.
3. Изучение основных источников по теме.
4. Составление списка литературы.
5. Конспектирование или тезирование необходимого материала.
6. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
7. Определение основных понятий темы.
8. Корректировка темы и основных вопросов анализа.
9. Разработка логики исследования проблемы, составление плана.
10. Реализация плана, написание реферата.
11. Самоанализ, предполагающий оценку новизны, степени раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников и оценку объема реферата.
12. Проверка оформления списка литературы.
13. Редакторская правка текста.
14. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.
15. **Структура и содержание реферата**

Объём реферата по гуманитарным дисциплинам должен быть не менее 10-15 страниц формата А-4.

Тема реферата должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения. В названии реферата следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими .Тема может носить межпредметный, внутрипредметный и интегративный характер; быть в рамках программы дисциплины или расширять содержание (рассмотрение истории проблемы, новых теорий, новых аспектов проблемы, новых источников).

Реферат любого типа, как правило, имеет следующую структуру:

- титульный лист (Приложение 1),

- содержание с указанием параграфов и страниц

(Приложение 2),

- введение,

- основную часть (разбитую на параграфы),

- заключение,

- список литературы,

- приложения (если есть).

**Требования к введению**

Введение должно включать в себя краткое обоснование *актуальности* темы реферата, в которой необходимо показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес, в чем заключается его практическое значение. В актуальности также содержится краткий обзор изученной литературы, анализируются сильные и слабые стороны трудов предшествующих исследователей. Во введении важно выделить *цель* работы, а также *задачи*, которые требуется решить для реализации цели. Обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Объем введения обычно составляет 1-1,5 страницы текста.

**Требования к основной части реферата**

Основная часть реферата содержит материал, который отобран студентом для раскрытия ключевых положений выбранной темы. Содержание основной части реферата должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-тематический характер. Основная часть реферата структурируется по параграфам, количество и название которых определяются автором и руководителем. Каждый параграф начинается с задачи и заканчивается выводом.

Обязательными являются ссылки на авторов, чьи позиции, мнения использованы в реферате. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора реферата. Излишняя высокопарность, злоупотребление терминологией, объемные отступления от темы, несоразмерная растянутость отдельных параграфов и разделов рассматриваются в качестве недостатков основной части реферата.

**Требования к заключению**

Заключительная часть реферата состоит из подведения итогов выполненной работы, краткого и четкого изложения выводов, анализа степени выполнения поставленных во введении задач и цели; в ней указывается, что нового лично для себя студент вынес из работы над рефератом. Объем заключения составляет 1-1,5 страницы.

**Требования к списку литературы**

В подготовке реферата необходимо использовать материалы современных изданий (не менее пяти). Источники должны быть перечислены в алфавитной последовательности. Основное требование к списку литературы – достоверность, поэтому описание составляется непосредственно по документу. Необходимо указать фамилию и инициалы автора, название источника, место издания, название издательства, год издания, количество страниц. В общий список литературы включают все документы, используемые при написании научной работы, независимо от их носителя, включая электронные издания и ресурсы Интернет (Приложение 3).

Примеры библиографических записей

*Книга одного-трех авторов:*

Горелов, А. А.Основы философии : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / А. А. Горелов ; редактор Р. К. Лапина. — Москва : Академия, 2017. — 320 с. — (Профессиональное образование: Гуманитарные и социально-экономические дисциплины)

*Статья из журнала:*

Матвеева Д.А. Роль предметов общеобразовательного цикла в профессиональной подготовке студентов ссузов // Среднее профессиональное образование. – 2007. – № 12. – С. 10-11.

*Статья из книги, сборника:*

Озеркова И.А. Классификация ключевых образовательных компетенций с позиции философии космизма // Компетенции в образовании: опыт проектирования: сборник научных трудов / Под ред. А.В. Хуторского. – М.: Научно-внедренческое предприятие ИНЭК, 2007. – С. 54-59.

*Электронный ресурс:*

Куликов, Л.М., Основы философии. : учебное пособие / Л.М. Куликов. — Москва : КноРус, 2019. — 294 с. — ISBN 978-5-406-06585-3. — URL:https://book.ru/book/931419 (дата обращения: 29.09.2022). — Текст : электронный.

Предписанный для разделения областей библиографического описания знак, точку и тире, допускается заменять на точку.

**Приложения**

После списка литературы могут быть помещены различные приложения (таблицы, графики, диаграммы, иллюстрации и т. п.) Каждое приложение оформляется с нового листа с указанием в правом верхнем углу страницы слов «Приложение» и его номера (например, Приложение 1). Если приложение одно, то оно не нумеруется. Приложение должно иметь заголовок, который записывают по центру с прописной буквы отдельной строкой. Приложения не входят в общий объем работы. Номера страниц не проставляются.

1. **Техническое оформление реферата**

Реферат должен быть выполнен печатным способом с использованием компьютера на одной стороне бумаги формата А-4 через полуторный интервал. Цвет шрифта должен быть черным, шрифт Times New Roman, размер 14 пт. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см. В тексте реферата рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац. Выравнивание текста по ширине.

Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами. Нумерация листов начинается со второй страницы. Номер страницы на титульном листе не проставляется. Номера страниц проставляются в центре нижней части страницы без точки.

Каждая структурная часть (титульный лист, содержание, введение, параграф и т. д.) начинается с новой страницы. В конце заголовков, располагаемых посредине строки, точка не ставится. Также не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка. Расстояние между названием параграфа и следующим за ним текстом составляет одну пропущенную строку. В тексте не допускается сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

В тексте реферата должны обязательно делаться ссылки на тот литературный источник, откуда взят материал, поскольку в этом проявляется культура отношения к чужой мысли, чужому труду. По составу элементов библиографическая ссылка может быть полной или краткой. Краткая ссылка, предназначенная только для поиска документа (объекта ссылки), приводится в тексте в виде номера, соответствующего литературному источнику или нормативному документу, приведенному в списке литературы, и заключается в квадратные скобки. Например, [12].

В ссылке, если ее приводят на конкретный фрагмент текста документа, указывают не только порядковый номер источника согласно списку литературы, но и номер страницы, на которой помещена цитата. Сведения разделяют запятой: [11, с. 105]. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова «Цитировано по». Например, [Цит. по: 14, с. 181].

Если объектов ссылки несколько, то их объединяют в одну комплексную библиографическую ссылку, сведения в которой разделяются точкой с запятой с пробелами до и после этого предписанного знака: [3; 14] или [9, с. 123; 15, с. 26].

Реферат обязательно должен быть скреплен.

1. **Процедура защиты реферата**

Различают три вида защиты реферата: классическую, индивидуальную и творческую.

1. *Классическая защита*. Устное выступление студента сосредоточено на принципиальных вопросах:

* тема исследования, ее актуальность;
* круг использованных источников и основные подходы к проблеме,
* новизна работы (изучение малоизвестных источников, выдвижение новой версии, новые подходы к решению проблемы и т.д.),
* основные выводы по содержанию реферата.

2. *Индивидуальная защита*. Студент раскрывает личностные аспекты работы над рефератом:

* обоснование выбора темы реферата,
* способы работы над рефератом,
* оригинальные находки, собственные суждения, интересные моменты,
* личная значимость проделанной работы,
* перспективы продолжения исследования.

3. *Творческая защита* предполагает:

* оформление стенда с документами и иллюстративными материалами по теме исследования, их комментарий,
* демонстрацию слайдов, видеозаписей, прослушивание аудиозаписей, подготовленных в процессе реферирования,
* яркое, оригинальное представление фрагмента основной части реферата и др.

Важно, чтобы защищающий реферат в течение 7-10 минут мог рассказать об актуальности исследуемого вопроса, поставленных цели и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах. Таким образом, совершается отход от механического пересказа реферата к научному обоснованию проблемы, после чего задаются вопросы по представленной проблеме.

1. **Критерии оценки реферата**

Критерии оценки реферата могут быть как общие, так и частные.

К *общим* критериям относят:

* соответствие реферата теме,
* глубину и полноту раскрытия темы,
* адекватность передачи содержания первоисточника,
* логичность, связность,
* доказательность,
* структурную упорядоченность,
* оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования и т. д.),
* языковую грамотность.

*Частные* критерии относятся к конкретным структурным частям реферата: введению, основной части, заключению.

* 1. **Критерии оценки введения:**

- наличие обоснования актуальности темы,

- присутствие сформулированных цели и задач работы,

- наличие краткой характеристики первоисточников.

**2. Критерии оценки основной части:**

- структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам;

* + наличие заголовков к частям текста и их соответствие содержанию;
  + проблемность и разносторонность в изложении материала;
  + выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование;
  + наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

**3. Критерии оценки заключения:**

- наличие выводов по результатам анализа,

- выражение своего мнения по проблеме.

*В итоге оценка складывается из ряда моментов, а именно:*

- соблюдение выше перечисленных требований к реферату;

- знание студентом изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;

- умение свободно беседовать по любому пункту плана, способность понять суть задаваемых по работе вопросов и сформулировать точные ответы на них;

- наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном.

*Оценка за реферат:*если студент выполнил 65-80 % указанных выше требований, ему ставится оценка «удовлетворительно», 80-90 % – «хорошо», 90-100 % – «отлично».

**Литература**

1. Бережнова, Е. В.Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский ; рецензенты В. М. Полонский, С. А. Шаренкова. — 11-е изд., стер. — Москва : Академия, 2017. — 128 с. — (Профессиональное образование).

2. Куклина, Е. Н.  Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 235 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08818-2. — Текст : электронный//Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513837> (дата обращения: 10.01.2023).

3. Образцов*, П. И.* Методология педагогического исследования : учебное пособие для вузов / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 156 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08332-3. — Текст : электронный//Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514377> (дата обращения: 10.01.2023).

4. Реферат в вопросах и ответах: практические рекомендации по разработке и оформлению / Составитель: И.А. Извоскова. – Иркутск: ИГПК № 1, 2003. – 28 с.

5. Соловьева Н.Н. Основы организации учебно-научной работы студента: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов. – М.: АПК и ППРО, 2007. – 55 с.

Приложение 1

**Филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения**

**высшего образования Московской области**

**«Университет «Дубна» -**

**Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж**

Предмет: Основы философии

Специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РЕФЕРАТ

Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполнитель: Ф.И.О.

студент \_\_\_\_ курса

группы \_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель: преподаватель

Ф.И.О.

Лыткарино 2022 г.

Приложение 2

**Оформление содержания**

**Содержание**

Введение 3

1. Понятие метода и методологии 5

2. Общенаучные методы теоретического познания 8

3. Общенаучные методы эмпирического познания 11

Заключение 14

Список литературы 16

Приложение 3

**Оформление списка литературы**

**Список литературы**

1.Золотцева В.В. Система активных методов обучения и развитие профессиональной компетентности // Среднее профессиональное образование. – 2007. – № 4. – С. 28-31.

2.Губин В. Д. Основы философии : учеб. пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-484-7.- Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1009582 (дата обращения: 28.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

3.Горелов А.А. Основы философии : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / А. А. Горелов ; редактор Р. К. Лапина. — Москва : Академия, 2017. — 320 с. — (Профессиональное образование: Гуманитарные и социально-экономические дисциплины)

4.Краткий философский словарь/А.П. Алексеев, Г.Г. Васильев; под ред. А.П. Алексеева.- 2-е изд., перераб. и доп.-М: Проспект, 2009. – 496 с.

.

Приложение 4

Темы рефератов по дисциплине «Основы философии»

1. Мировоззрение и его исторические типы.

2. Мифология: прошлое и настоящее. Философия и мифология.

3. Философия и религия.

4. Философия и наука.

5. Предмет и структурные элементы философии.

6. Философские идеи индуизма.

7. Философия даосизма.

8. Философские взгляды Конфуция.

9. Причины появления философии в Древней Греции.

10. Философские школы ранней античности.

11. Философия Сократа.

12. Философия Платона.

13. Философия Аристотеля.

14. Характерные черты патристики.

15. Философские взгляды Августина Блаженного.

16. Особенности схоластического способа философствования.

17. Фома Аквинский и его философское учение.

18. Характерные черты философии эпохи Возрождения.

19. Философские идеи Дж. Бруно.

20. Философия эпохи Просвещения.

20. Основные идеи философии Канта.

21. Философские системы Фихте и Шеллинга.

22. Основные идеи философии Гегеля.

23. Философия Шопенгауэра и Ницше.

24. Философия Фейербаха и Маркса.

25. Экзистенциализм.

26. Психоанализ. З.Фрейд.

26. Становление и особенности русской философии.

27. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.

28. Славянофильство и западничество.

29. Русская религиозная философия.

30. Место русской философии в мировой культуре.

31. Советская и постсоветская философия

32. Онтология о происхождении и устройстве мира.

33. Методология научного познания.

34. Философская антропология о природе человека.

35. В чем смысл жизни человека?

36. Ценности в жизни человека.

37. Этапы и закономерности развития философии.

38. Познание и интуиция.

46. Наука и основные стадии ее развития.

47. Этика и проблема свободы.

48. Философия и искусство.

49. Философия и религия. Философия и идеология

50. Философия как синтез наук. Глобальные проблемы современности